









ATELIER « BIODIVER'LYCÉES »

Conservatoire botanique national de Bailleul Lycée Depoorter d'Hazebrouck

Dans quel cadre?

2 classes de seconde GT, enseignement d'exploration biotechnologies/ santé social

Territoires investis

Le conservatoire botanique national de Bailleul Un terrain de la Maison d'enfants Louis Warein à Hazebrouck

PRÉSENTATION DE L'ATELIER

Les objectifs généraux

Prendre conscience:

- de la richesse de notre flore sauvage régionale
- de la nécessité de la préserver
- de la possibilité d'agir en faveur de son épanouissement à l'échelle locale



Les actions en faveur de la biodiversité qui en ont découlé

Création d'une prairie fleurie (étude du terrain, travail de réflexion sur le choix des espèces, semis et suivi de la plantation sur le long terme, récolte de graines) sur une parcelle de la commune d'Hazebrouck pr^tée par la Maison d'enfants Louis-Warein.

Les grandes étapes de l'atelier

1/Présentation de l'état de la biodiversité en région, des contextes et enjeux qui lui sont liés Présentation de la richesse de notre flore sauvage régionale - recueil des représentations des élèves vis-à-vis de leur commune - mobilisation des lycéens pour agir concrètement, à l'échelle locale, sur un environnement familier.

2/Visite guidée du Conservatoire botanique national de Bailleul et de son Jardin pédagogique des plantes sauvages.

Faire connaissance, par les sens, avec nos plantes régionales et plus particulièrement avec les espèces concernées par le semis - S'émerveiller de la richesse et de la beauté, sur le terrain, de notre flore sauvage régionale; découvrir des êtres vivants ingénieux, adaptés, étonnants -Ancrer l'envie d'agir pour la préservation de cette flore - Engagement des volontaires pour la suite du projet (groupe plus restreint).

3/Repérage du terrain

Comprendre qu'un projet se réfléchit, se construit en amont - Adopter une démarche scientifique: observation/propositions/vérifications.

4/Ré ancrage du projet au début de l'année scolaire en septembre

Remobilisation des élèves de seconde investis au printemps et mobilisation de nouveaux élèves de 2nde pour reprendre le projet.

5/Semis de graines de plantes sauvages locales

Se sentir responsabilisé par un acte écocitoyen - Inscrire son acte dans le temps, avec une vision collective (notion de bien commun)

6/Suivi de semis, entretien des semis...

TÉMOIGNAGE:

À propos de l'engagement des lycéens en faveur de la biodiversité en dehors de l'établissement?

- « Un engagement, je ne sais pas, mais en tout cas, il y a une réelle et sincère prise de conscience, ellemême due à la volonté de laisser les élèves porter le projet.

Je pense que:

- les lycéens iront, de temps à autre, jeter un coup d'œil à leur réalisation pour suivre l'évolution du semis. Et rien qu'un petit coup d'œil, c'est déjà gagné!
- les lycéens garderont un bon souvenir de ce projet. Et un souvenir, si ça peut paraître anodin ou extrêmement réducteur, ça peut également être à l'origine de la naissance de certaines vocations.

Vianney Fouquet, Conservatoire national botanique de Bailleul

QUESTIONS AUX PARTICIPANTS

Comment les élèves ont été associés dans l'élaboration, la mise en œuvre et le prolongement de l'atelier?

En leur donnant les clés pour s'investir, pour prendre en main le projet.

Il a été indispensable de bien contextualiser la démarche et d'en expliciter les enjeux afin d'accroître la motivation. Aucune participation n'a été forcée. Les volontaires étaient au cœur d'une démarche dont ils étaient véritablement acteurs.

Pour leur engagement après cet atelier, nous ne savons pas trop comment cela va évoluer. En tout cas, il y a une réelle et sincère prise de conscience, elle-même due à la volonté de laisser les élèves porter le projet.

Quelles connaissances et compétences ont été acquises par les élèves?

Le respect de l'environnement,

La protection des espèces locales

La notion de biodiversité (réinvestie dans le cadre du cours de SVT de la classe de seconde GT) ainsi que la manipulation et l'utilisation des outils et techniques de « jardinage ».

En quoi cet atelier a permis aux élèves de penser le rôle de la biodiversité dans l'optique du développement durable d'un territoire?

Ils ont compris que « si chacun agit à l'échelle locale c'est à l'échelle de la région que l'on agit finalement ».

Qu'en pense le chef d'établissement?

Ouverture sur l'extérieur, notamment dans le cadre du Label « lycée des métiers »

Partenariat avec la MECS locale qui a fourni le terrain (Maison d'enfants à caractère social), ce qui conforte le cadre de notre Label « santé social ».

Très bonne implication des Jeunes et tuilage très positif entre deux années scolaires.

Fierté de travailler en lien avec le conservatoire de Bailleul, un lieu si proche et extraordinaire que nous ne connaissions que très peu.

Temps global passé sur le projet ?

Pour les enseigantes référents : 56 heures Pour l'animateur du CBNBL : 36 heures.

Difficultés?

Une difficulté a été la recherche d'un terrain accessible et sur Hazebrouck afin de limiter les frais de déplacement et de pouvoir y aller dès que possible.

Sinon avec les élèves, nous n'avons rencontré aucun problème car les élèves ont été des acteurs volontaires du projet.

Points forts?

Très bonne implication des Jeunes et tuilage très positif entre deux années scolaires.

Les occasions qui nous sont données de travailler sur des projets à long terme avec autant de liberté sont rarissimes. Alors merci, et bravo!